



**ШКОЛА ЮНОГО ИСТОРИКА**  
департамента «Исторический факультет»  
Уральского федерального университета

Школа юного историка познакомит учащихся 8-11 классов с инструментарием профессионального историка, раскроет секреты ремесла и даст возможность проверить приобретенные навыки на практике. Участие в Школе – **бесплатное**. Преподаватели исторического факультета проведут **занятия и мастер-классы** по темам, охватывающим различные исторические эпохи. Все занятия будут проходить на историческом факультете по субботам в период с **02 марта** по 20 апреля 2019 г., начало в **16-00**. Продолжительность одного занятия – 1,5 часа.

Занятия Школы юного историка будут проходить по адресу: ул. Тургенева, 4, 4 этаж, ауд. 480. Для прохода в здание обязательно иметь с собой **паспорт** (или другой документ, удостоверяющий личность).

Для доступа в университет нужно не позднее 11-00 пятницы пройти регистрацию по ссылке: <https://goo.gl/forms/A0in7litGo4as40V2>

Регистрация возможна на протяжении всего периода проведения мероприятий (март – апрель). Если вы зарегистрировались один раз в весеннем сезоне Школы 2019 г., повторно регистрироваться не нужно.

Координатор Школы – доц. кафедры истории России Соколов Сергей Васильевич. Электронная почта: [srg.sokolov@gmail.com](mailto:srg.sokolov@gmail.com)

План занятий:

**1. Как жил советский город времен индустриализации? или Азбука планового хозяйства.**

В наш век товарного изобилия довольно трудно себе представить, что менее столетия назад в Советском Союзе полным ходом шло строительство принципиально иной экономической системы – планового хозяйства: без торговли, без рынка и даже без денег!

Мы начнем с теории – почему вообще кому-то пришло в голову, что экономику нужно планировать? – и затем посмотрим, как плановое хозяйство воплощалось на практике, какими были повседневные заботы обитателей «социалистических городов», и как наследие советского плана продолжает влиять на нашу городскую жизнь сегодня.

**2. Как читать берестяные грамоты?**

Берестяные грамоты были обыденным средством коммуникации в Древней Руси. Эти маленькие записочки (нередко просто обрывки) на первый взгляд могут показаться простыми и примитивными, однако на самом деле они являются бесценным источником исторической информации. В фокусе



лекционной части занятия будет историческая информация берестяных грамот. В практической части мы попробуем почитать грамоты и даже написать свою собственную.

### **3. История денег: монетное обращение.**

В ходе занятия мы поговорим об истории денег и монетного обращения. Также мы расскажем о коллекционировании денег, особенностях этого процесса, сложностях, с которыми сталкиваются коллекционеры и покажем редкие образцы монет и банкнот.

### **4. Археология на витрине и в реальности: археологический музей.**

Занятие пройдет в музейно-выставочном центре УрФУ, где слушатели Школы познакомятся с археологическими артефактами, оставшимися от цивилизаций прошлого. Мы осмотрим изделия людей каменного века, оружие и культовые предметы первых металлургов Средней Урала, предметы, относящиеся к эпохе Средних веков. Слушатели также познакомятся с особенностями работы археологов.

### **5. Реставрация старинных книг.**

Занятие проводится в Лаборатории археографических исследований - крупнейшем хранилище старопечатных и рукописных книг в России за пределами Москвы и Санкт-Петербурга. На занятии будет проведен мастер-класс, где слушатели получают представление о том, что такое старинные книги, какими они бывают, как они устроены. Также вы познакомитесь с основами реставрационного процесса и сможете попробовать себя в роли реставратора.

### **6. Неидеальные римские женщины.**

Древний Рим до сих пор восхищает нас изящными акведуками, римскими дорогами, банями, а нравы римского общества даже сегодня удивляют и шокируют читателей. Но какими были они, обычные римляне? Участникам мастер-класса будет предложено разобраться, какие женские образы уживались на страницах латинских произведений, узнать кто она – идеальная римская жена, какие матери, по мнению римлян, "опасны для государства" и, наконец, ответить на вопрос, виноваты ли женщины в распаде Империи.

### **7. Иван Грозный глазами современников и потомков.**

Фигура Ивана IV до сих пор вызывает жаркие споры не только среди историков, но в публичной сфере. Мы попробуем разобраться как формировался образ Ивана Грозного в различных исторических источниках, в научной и художественной литературе.